

## INHALTSVERZEICHNIS

HEIMWEH	8
WINTER	9
KINDER AM STRAND	10
GEDANKEN EINES FERNFAHRERS	12
EINMAL HEUTE. FARCE IN DREI TAKTEN	14
BARDAME	18
EIN HAUS BAUEN?	19
AUSGESETZT	20
AUGENBLICK	21
MARKTTAG. EIN PAMPHLET	22
EINSIEDLER IN INDIEN	24
SYMBIOSE	25
MELANCHOLIE	26
KUNST IM HYGIENISCHEN ZEITALTER	27
KONSTRUKTIVISMUS	28
DIE TAUBE	29
UMSTÄNDLICHE BEKANNTGABE EINES GRAMMATISCHEN FEHLERS	30
DEN WAHLURNENSÄNGERN	31
ZEITLICHE TRAUER	32
EINSIEDLERZWIESPRACHE	33
SEIT ICH LAHM BIN	34
EKSTASIS	35
DIE EXISTENTIALISTIN. Romanze	36
FÖTUS	38
HOMUNKULUS	39
VOLLSTÄNDIGES LEBEN	40
AKTIVISTEN	41
DAS WESEN GOTTES	42
NUN GLÜHEN DIE ASTERN	43
CREDO	44
EIN GENIE UND EIN HUND	45
SUBJEKTIV	46
ABSCHIED VON SIZILIEN	47
NOTIZEN ZU EINEM FRÜHLING-IN-ROM-GEDICHT	48
WIDMUNG	50
HIRNTIRADE KLAGEBANN	52
ALKOHOL	54
ES IST ZEIT. REDE AN EIN SCHWEIN	55
KOMMUNIKATION	56
EIN MORGEN VON ETWAS	57

SCHLAFLOS	58
BECHER	59
NOCH	60
THESE	61
VORAUSSETZUNG	62
STIER	63
ES KOMMT DRAUF AN	64
GEBET FÜR SISYPHOS	65
SUCHEND BLAUBLÜMCHENGEIST. ROMANZE	66
STANDHAFT AUF DER ERDE?	67
PFLICHT ZUR GESELLSCHAFT	68
GLÜCKE	69
ANLASS ZU BEKANNTEN AUSSPRÜCHEN	70
ANSPRACHE EINER ZIEMLICH EISERNEN JUNGFAU	71
SCHUTZSPEER UND SCHLAGSCHILD	72
DAS LETZTE GEDICHT	73
DEM GROSSEN OHR DER JUNGFAU	74
BÜRGERSTUBE	75
WORTE WILLIGER PROPHETEN	76
2 ERHABENE SEELEN	
1 VOR DER WELT 2 ENTJUNGFERT	77
NACHTSCHICHT	78
EIGENTLICHE KRISE	79
KLEINE GEZEITEN	80
SILBERNER LÖWE	81
STUMME ANDACHT	82
BLINDE ANDACHT	83
VOM TURM	84
FRAGE NACH DER NOTWENDIGKEIT VON ZEICHEN	85

## **Jedes Gedicht hat sein Datum**

Nachwort von Jan Urbich	89
Wer bestimmt, was gute Literatur ist?	91
Welchen Sinn hat Dichtung?	92
Was ist moderne Lyrik? Ein Grundkurs	97
Themen und Besonderheiten der Lyrik Klaus Fiebigs	101
Schlussbemerkung	113
Anmerkungen	114
Erläuterungen zu den Gedichten	115
Editorische Notiz	121