

Schöne Theorie

thema

Robert Zimmer Philosophie in literarischer Form – Segen oder Sünde? Wie und warum sich Philosophen literarischer Mittel bedienen	6
Gottfried Gabriel „Philosophie muss man dichten.“ Darstellungen des Unsagbaren	12
Rüdiger Safranski „Schönheit ist Freiheit in der Erscheinung.“ Friedrich Schiller: Der Denker des Schönen und der Freiheit	18
Jutta Heinz Wovon man nichts wissen kann, davon muss man erzählen. Die Erfindung des philosophischen Romans	22
Wilhelm Vossenkuhl Der Eigensinn der philosophischen Sprache	28
Michael Steinmann „Zarathustra ging vorbei.“ Nietzsche und die Rückkehr des Denkens zur Bildlichkeit	34
Lutz von Werder Orte des Denkens. Von Athen bis zum Silicon Valley	40
Daniel Martin Feige Der Eigensinn der Kunst	46
Dennis Sölch Neues Denken für eine neue Welt. Essayistisches Philosophieren bei Ralph Waldo Emerson und Henry David Thoreau	50
Holger Nielen Im Angesicht des Roboters. Philosophische Probleme im Kleid der Science-Fiction	56
Arbogast Schmitt Vom Meinen zum Wissen. Sokratisches Fragen im platonischen Dialog	62
Annemarie Pieper Die Sprache von Bildern in der Philosophie. Hans Blumenbergs Metaphorologie	68
Thomas Schölderle Mehr als nur Staatstheorie. Zur literarischen Dimension der klassischen Utopien	72

umfrage

Gibt es eine schöne Theorie? Kann Philosophie schön sein?	78
--	----

kolumne

Friedrich Dieckmann Schöne Theorie?	80
--	----

lexikon

Tom Kobrow Experimentelle Philosophie	82
Dietmar Till Rhetorik	83
Lisa Gersdorf Schönschrift	85
Jutta Heinz sexy	87

unterhaltung

Stefan Baur Bücherrätsel	90
Probleme philosophischer Art? Dr. B. Reiter sorgt für Aufklärung!	92
Stefan Reusch Die nackte Theorie	94

porträt

Wulf Kellerwessel Voraussetzung jeder Moral ist die Gleichheit aller Menschen. Denis Diderot im Porträt	96
--	----

echo!

Presseschau	102
-------------	-----

bücher

Rezensionen	105
-------------	-----

impressum

Abonnement, Patenschaften	114
---------------------------	-----