

# Das gute Leben

## editorial

Siegfried Reusch 4

## thema

Christoph Horn  
Zwischen Antike und Moderne.  
Was können wir von der antiken  
Philosophie der Lebenskunst lernen? 6

Wolfgang Korfmacher  
Gut lebt nur der Egoist. Max Stirners  
Anti-Philosophie als Lebenskunst 14

Ferdinand Fellmann  
Lebenskunst oder Ethik? Im Span-  
nungsfeld eines ungleichen Paares 18

Axel Michaels  
Askese und die Kunst des Einfachen 24

Edgar Dahl  
Geld ist besser als sein Ruf! 29

Jutta Heinz  
Zarathustra in der Wellness-Oase.  
Ein Lob des „kleinen Glücks“ 33

Maurice Schuhmann  
„Her mit dem guten Leben!“  
Das Streben nach einer auf natürlicher  
Harmonie begründeten Gesellschaft 40

Hannelore Schlaffer  
Diät statt Weisheit.  
Über die Illusion, in Würde zu altern 44

Reinhold Messner  
Nur im Tun kann man das Leben  
gewinnen.  
Die Eroberung des Nutzlosen 52

Otto A. Böhrner  
Lob der Gelassenheit.  
Heidegger als Lebensberater 56

Otto-Peter Obermeier  
Die Jagd nach dem guten Leben.  
Über Lust, das Reich jenseits der Lust  
und die Reste antiker Lebenskunst 61

## umfrage

Was ist ein gutes Leben? 66

## kolumne

Friedrich Dieckmann  
Auf der Suche nach der Lebenskunst 68

## interview

Vincent Klink  
„Koche und esse nicht über deine  
Verhältnisse.“  
Eine Kritik der kulinarischen Vernunft 70

## lexikon

Klaus Farin: **Hippie** 78

Friedemann Richert: **Lachen** 79

Michael Ruppert: **Muße** 81

Claudia Schmölders: **Physiognomik** 82

Christine Kasper: **Schlaraffenland** 84

## unterhaltung

Stefan Baur  
**Bücherrätsel** 86

Dr. B. Reiter  
Haben Sie Probleme philosophischer  
Art? Dr. B. Reiter sorgt für Aufklärung 88

Stefan Reusch  
Das große Glück des kleinen Mannes 91

Wolter Seuntjens  
Dialog über die ewig hinausgeschobene  
Befriedigung 92

## portrait

Richard Reschika  
Der metaphysische Charmeur.  
E. M. Cioran – Weltverächter und  
Überlebenskünstler 96

## echo!

Presseschau, Leserbriefes 102

## bücher

Rezensionen 104

## impresum

Abonnement, Bestellschein,  
Förderabonnement, Patenschaften 113