

4 Editorial

Thema:

Naturlos

- 6 Klaus M. Meyer-Abich:
Kultur ist unser Beitrag zur Naturgeschichte
- 9 Wolfgang Ullrich:
Naturpazifismus und Selbstverachtung
Zum modernen Verlust der Natur
- 13 Christian Bermes:
Der Ort der Inszenierung
Natur und Kultur im Medium des Leibes
bei Merleau-Ponty
- 19 Stefan Gammel:
Das Buch der Natur
- 24 Andreas Steiner:
Akrobatik in der Mitte
Über die Vermischung von Natur und
Kultur im modernen Sportklettern
- 29 Paul Richard Blum:
Natur als Person
- 32 Franz Josef Wetz:
Die Kultur – Ein Armutszeugnis
Zur Philosophie von Hans Blumenberg
- 36 Reinhard Falter:
**Eine Philosophie des Natur-Natur-sein-
Lassens**
- 41 Käte Meyer-Drawe:
Das Rätsel der Maschine Mensch
Die Natur der Bewegung

- 44 Klaus Erlach:
Der Mensch im Technotop
- 48 Jana Ziganke:
Naturlos: Ein Sadesches Paradox
- 52 Thomas Bach:
Naturphilosophie als spekulative Physik
Ein Blick zurück auf Schelling
- 58 **Umfrage**
Welche Bedeutung haben für Sie
Natur und Kultur?
- 60 **Interview**
Gernot Böhme:
„Natur, die wir selbst sind“
- 66 **Kolumne**
Ingo Anhenn:
Gestell am Pranger
Natur, Kultur und Detonation
als Scheinprobleme des Denkens
- 68 Klaus Erlach:
Das Entschwinden der Natur
- 71 **Essay**
Thomas Lange:
Frankensteins Natur oder: Prometheus
und das romantische Feuer
- 76 **Das philosophische
Lexikon**
mit den Stichworten:
Technik, Vitalismus
- 80 **Unterhaltung**
- 88 **Portrait**
Paracelsus – Mit der „Natur“ zur „Kultur“
von Heinrich Schipperges
- 95 **Reihe**
Außereuropäische Philosophie
Rüdiger Görner:
Insel ist Insel – Zum Problem des
Identischen im britischen Denken
- 99 **Pro & Contra**
Udo Schüklenk:
Klonen – Gegen das schlechte Image einer
guten Sache
- 104 Thomas Zoglauer:
Der Mensch als Gebrauchsgegenstand –
Argumente gegen das Klonen
- 108 **Echo**
- 110 **Bücher**
- 115 **Impressum/Abo**

Seite

inhalt 3

